四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

武林梵志卷一

詳校官太僕寺少卿臣李廷欽

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官中書臣吳甸華

謄録監生臣李大任

史部十一

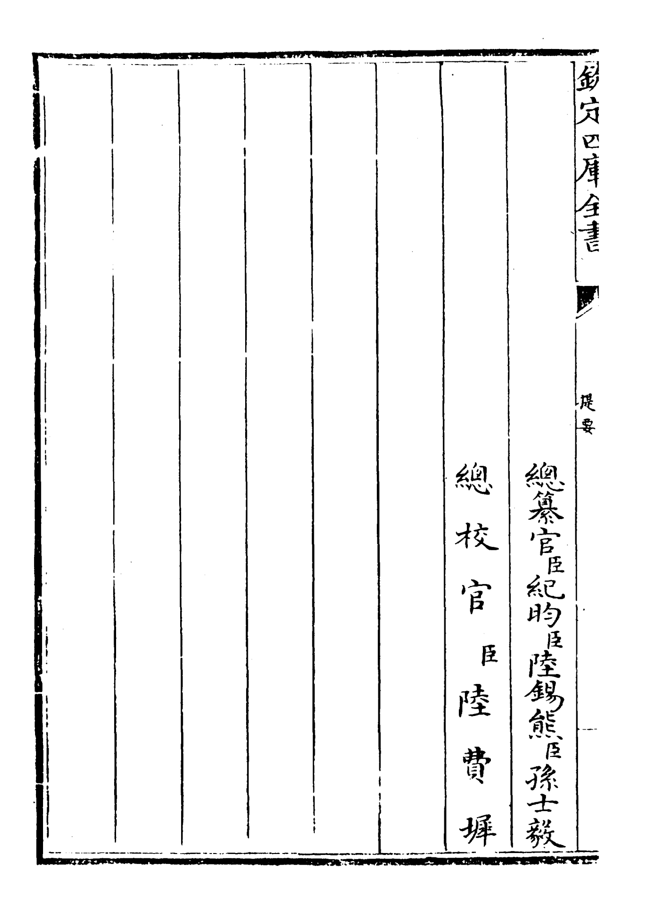
武林梵志　　地理類七古蹟之屬

提要

臣等謹案武林梵志十二卷明吴之鯨撰之鯨字伯㢠錢塘人與吴大山稱江皋二俊萬歷中舉於鄉數上春官不第謁選得浮梁知縣卒於官是編以杭州梵刹盛於南宋至明而殘廢者多恐遺蹟漸湮乃博考乘牒分城

內城外南山北山及諸屬縣凡得寺院四百二十六所俱詳誌創置始末及其山川形勝後為天朝寵錫宰官護持古德機緣歷代勲績四門分紀名流勝蹟高僧支派各編小傳序録井然頗有條理其中採輯宋元人詩文如仙林崇先二寺記見曹勛松隱集智果寺記見徐一夔始興集而志俱失載不免稍有漏脱又如宋張敦禮捨鐘者非杭之法雲寺

而以名同誤入又撰法相寺碑記者前作范楷後作沈楷亦為參錯失檢然搜剔幽隱無微不至實多武林舊事西湖遊覽志所未載如明遠堂詩次於蘇軾諸作之後而東坡集無之張九成喻彌陀塔銘亦不見於橫浦集張伯雨天池樓詩與本集互異可以參致遺文軼事俱足為談藝之資正不徒為伽藍增故實也乾隆四十五年三月恭校上



總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

武林梵志卷一

明　吳之鯨　撰

城內梵刹

按舊志三種俱以仙林寺為首今仍之依次分派一自南至候潮門一自北至鳳山門以便觀覽

仙林慈恩普濟教寺在安國坊宋紹興三十二年洪濟大師智卿建賜額隆興元年孝宗改賜額曰隆興萬

善戒壇淳祐三年理宗賜額曰飛天法輪寶藏又製鐘銘賜之　銘曰大塊嗌噓震薄蓋輿眷此洪鐘以實出虛樂銑其角十分其鼓豈有鑄鼎收金遺禹博大闡繹厚薄和均上開天閶下徹地垠乃警聾聵乃劃昏曉咨爾有聞孰不心皎以為有聲匪撞不鳴以為無聲如雷如霆作鎮梵宮法音無際翬我神臯萬有千禩元至正間張士誠據為軍器局洪武四年重建置僧綱司有司即其鐘樓為郡城昬昕之節正德

間徙其鐘更鑄置朝天門仁和縣歲造土牛迎春於此

天長淨心寺在仁和北壁後洋街晉天福四年錢氏建南渡後析其地爲軍寨咸淳元年與復元季燬景泰間重建　聶大年送僧日福聽講還山詩云歸去深居遠俗譁莫教巢燕污袈裟從今悟了三生話高倚瓊臺看雨花　寺內有龍華寶閣宋理宗時捲簾使許禎建宋亡禎挈三子居之學佛自晦名出塵菴元

延祐元年有僧講法華經天華紛降遂名龍華其時寶閣穹壯冠絶郡城歸併於此者曰清修院正定菴保福院九曲法濟院　宋高宗幸天長賜僧廣寳詩云大界宜春賞禪門不掩關宸遊雙闕外僧引百花間車馬喧長路烟雲淨遠山觀空復覰俗皇鑑此中閒

壽聖寺在虎林山上舊名長壽在東青門外淳祐間僧無住光隱重建永樂十三年潮壞徙建今所即壽聖院故址遂名壽聖山上古樸一株為風雨所掣内有

大井銀杏皆宋物也殘碑龍鳳御書之寶篆額尚存

俗稱祖山寺　虎林山在武林門内一里而近有小

土阜高可三丈廣不滿百步宋太乙宫元大青蓮寺

在其下宋為雜造局局廢山之陽舊有此長壽寺後

易名今額

吉祥律寺在仁和縣之安國坊宋乾德三年睦州刺史

薛温捨地為寺立今額治平二年改曰廣福南渡初

以其地為丈思院軍頭司其寺界于兩間仍扁以吉

祥之額舊傳其地多牡丹熙寧間名人巨公常賞之寺有觀空閣　蔡端明吉祥寺賞牡丹對月詩花未全開月未圓看花賦月思依然明知花月無情物若使多情更可憐　蘇東坡詩銘跋八首賞花人老簪花不自羞花應羞上老人頭醉扶歸路人爭笑十里珠簾半上鈎　花將落而述古期不至今歲東風巧剪裁含情只待使君來對花無語花應恨直恐明年便不開　述古期明日同至因用前韻仙衣不用剪

刀裁國色初酣卯酒來太守問花花有語爲君零落爲君開　惜花吉祥寺中錦千堆前年賞花真盛哉道人勸我清明來腰鼓百面如春雷打徹涼州花自開沙河塘上插花回醉倒不覺吳兒咍豈知如今雙鬢摧城西古寺没蒿萊有僧閉門手自栽千枝萬葉巧剪裁就中一叢何所似瑪瑙盤盛金縷盃而我食菜方清齋對花不飲花應猜夜來雨雹如李梅紅殘綠暗吁可哀　自跋云錢塘吉祥寺花爲第一壬子

清明賞會最盛金盤綵籃以獻于座者五十三人夜歸沙河塘上觀者如山爾後無復繼也今年諸家園圃花亦極盛而龍興僧房一叢亦奇但衰病牢落自無以發興耳昨日雨雹如此花之存者有幾可為嘆惜也　冬至遊寺詩并序徵陽回未回蕭蕭寒雨濕枯荄何人更似蘇夫子不是花時肯獨來　後十餘日復至東君意淺著寒梅千朶深紅未暇裁安得道人殷七七不論時節遣花開　觀空閣銘過眼榮枯

電與風久長那得似花紅上人宴坐觀空閣觀色觀
空色即空
大中祥符律寺在祥符橋畔梁大同二年邑人鮑侃捨
宅為寺舊名發心唐貞觀中改衆善神龍初改中興
宋真宗時改大中祥符其廣九里子院有千佛閣諸
天閣戒壇院内有鐵塔一石塔四錢王所鑿九十九
眼井實靈芝大智律師受經之地金人南冦燬于兵
南渡初斥為軍器所元初仍建寺至正末燬洪武間

重建其傍地盡爲軍民之居　蘇子瞻祥符寺上元觀燈詩紗籠擎燭迎門入銀葉燒香見客邀金鼎轉丹光吐夜寶珠穿蟻鬧連宵波翻焰裏元相激魚舞湯中不畏焦明日酒醒空想像清吟半逐夢魂銷曾子固詩月明如晝露華濃錦帳明廊笑語同金地夜寒消美酒玉人春困倚東風紅雲燈火浮滄海碧水樓臺浸遠空白髮蹉跎歡意少强顔猶入少年叢可久師上元詩門前燈火鬧分明一室清風冷欲

冰不把瑠璃閒照佛始知無盡本無燈

長壽庵　放生池記西湖古放生池也法久而澈實亡名存澈之久而安焉恒産乎水族併迯其名若罔聞者歲在乙未予演圓覺于佛國山之南屏南屏故有池當其三門一時主會諸名公捐資贖而出之植蓮其中斷漁業人由是知放生池爲武林舊事既而予復鑿池上方既而北門有園園有池復贖之園距上方南北相望者半拘廬舍而城之内有二放生池矣

頃予碑上方謂以是為之兆兆且引而蔓延之顧予德微年衰不足以風未知繼此而興起者更幾池也上方苦隘僅為池餘少叢竹羽蟲之獲追其生者聊以依止茲頗間曠池聯比擴之則瀐然成浸水涵而土山壘之則巃然成山循而界之則幽然成徑相其宜而樹之竹木則鬱然蔭而成林將使嚶嚶洋洋樂而相忘雖無繇擬飛泳亭之萬一而猶冀想像其遺踪則上方所不逮也園以東為興福禪院旋而南為

養濟院又旋而西為得一道院養濟昔號悲田聖主賢臣哀煢民之顛連而無告者設也今之困矰餌伏質于刀砧必不可逃而待烹其無告尤甚貿而畜之池縱之林俾終保殘壽慈孰加焉佛示三福云慈心不殺而五福千箕疇亦壽為其最瀕殺而重壽之福孰加焉天地之大德曰生舜之徳曰好生徳一而已上清下寧侯王所以配兩間之久長貞萬物之壽命者恒於斯德孰加焉儒道釋三聖人之偉蹟鼎峙夫

三方若環拱然而園介乎其中是曲阜之仁里摩竭之慈室西華長生葆真之靈宅天合而冥隣也豈偶然之故歟夫救生之滅也而有生求其生而未嘗生也而無生無生然後無不生則生滅一生滅一則福興于無相悲濟于無縁福不可得悲不可得一亦不可得唯法性常住不斷不續同于虛空彼梵網以放生為常住法常住者金剛身無量壽也廼菴其園曰長壽而園有荒廬數楹飭治之為供接引導師及當

來慈氏尊像葢津梁所放一切含靈先生安養息輪
迴苦後于龍華而得授記也廬止是無增多以淨戒
僧守之守之之方具如上方記中語時里之父老聞
予言前執予手欷然太息曰園之源吾弗知之矣吾
猶及見二禪人居焉向稔其古為伽藍而業已蹠圃
莫返厥初吾何圖重睹今日也是役也始其事者予
與化卿宋君而諸上善人樂助而成斯美利者例得
書碑左云袾宏記

青蓮寺在車橋北宋隆徳間錢氏建祥符中改淨戒院先是宋元豐中吳處厚以皇嗣未立上書乞立程嬰公孫杵臼廟詔封嬰為成信侯杵臼為忠智侯廟食於絳後又以韓厥存趙孤三人皆以春秋祠于祚徳廟紹興二十年建祚徳廟于院内以春秋二仲祭之至正末張氏據聖壽青蓮二寺為府而廟亦廢

崇福庵在平安坊石晉開運三年僧義宣教厚法師建宋元兵火因仍入國朝復興嘉靖間僧苦徭役乞

庇于總戎萬鹿園稱萬氏宗祠幾為所據萬歷乙酉僧能惠等募贖剏新殿刹宏偉緇侶雲集稱十方禪院馮夢禎沈梗虞淳熙為之記

法輪寺在觀橋南五代長興中龜法師建於城東湯鎮額曰觀音後改安國宋大中祥符間改法輪洪武間立為叢林永樂十八年潮嚙殿基僧至恂改建今所

棲禪雪洞院在平安坊吳越王建於艮山門外名觀音院建炎間改棲禪院至正十二年僧時俊作雪洞于

今處移請舊額為棲禪雪洞院今併慧雲寺　僧泐

季潭詩洞雪團團白飄來不自風恍疑雲母室如在

水晶宮大暑翻愁冷深春未覺融不須燈照夜定起

月朦朧　祥止庵禪室虛生白居之最吉祥了經何

待月上髻不知霜宿恐雲來借寒愁火有妨老禪棲

息穩無復夢華陽

興福寺在斜橋南宋紹興丁夘左丞薛昂以花藥圃施

僧慧觀築菴名曰擇勝尋建佛刹請龍山廢興福院

額表之國初定爲叢林

止止菴在義同安谷坊萬歷三十年僧如玉重建

廣壽慧雲禪寺在三𢮿營畔宋淳熙十四年張循王之孫鎡捨宅建寺紹熙元年賜額俗稱張家寺有留雲亭白蓮池元至正間燬洪武十七年僧文副重建永樂九年永忠宣德間廣睿弘治元年福海相繼重建萬歷間旁地侵爲賽西湖辛亥復原額　僧梵琦留雲亭詩云人家十萬繡成堆未抵南湖一段奇象輦

不來春草綠小亭雲鎖紫珉碑　僧德祥白蓮池詩云念念西池道路賒東池今已種蓮花他時若到西池上應念東池是故家　吳用先重復慧雲寺建宣義張公祠碑慧雲者張宣義所捨南湖園宅紹熙間請于朝以為寺者也歲久漸湮狹少其額迤東稍稍入軍營而所為南湖俗稱白洋池者亦不知何時并入民居萬歷間復有豪依大璫踞其寺之半并没其所失額于軍營者即具宮室安處其上為年且二十

有餘余與右轄實公力清故物盡反所侵併營房悉撤還寺俱復其祖慧雲已光復矣已與孫司理喬仁和楊錢塘謀修飾佛宇首建張公祠以酬其宏深之願古今之捨宅為寺者多矣即右軍東山輩皆慧業文人卒不聞親勒文字建之金石慧雲獨有之模豊碑所手書預製發願疏出自血誠讀不能終篇淚潸潸下想見公之為人也史魏國與公同時稱公閒居遠聲色薄滋味矻矻詩文自處不異臞布考之史乘殊

非實録魏國蓋以是飾公焉夫公雄才大畧風流文雅人也玉津討賊之舉公實沈幾製為文章靈心燦出筆彩縱横絶無書生筆墨之氣蓋非矻矻以此道見者自奉極侈園池聲伎服玩之麗甲天下南湖園世所傳凌霄亭玉照堂諸勝在焉即其排比十有二月之燕遊各有次序而牡丹一會名伎且百數十人梅花之社一棹徑穿十里豈齷齪小生為假令歌舞濃而感慨生杯酌酣而逸興闌此亦稱英雄回首大

力矣而考南湖捨寺之年顧即其經始之第二歲諸所賞心樂事之見于南園者乃更其假舍寓居于所捨之後是誠何心哉公之言曰光明藏中孰非遊戲若心常清淨離諸取著于有差别境而能入無差别智則淫坊酒肆徧歴道場鼓樂聲音皆談般若倘情遮物隔境逐源移如鳥黏黐動傷性命又烏知所爲說法度人然則公之捨寺也寺與家等捨與不捨等身後之捨與生前之假寓等亦洒白淨不挂一絲真

捨矣彼所為滄海桑田之感公實無當焉而圖報福田之論猶淺之乎言公哉乃知真用世人真丈人真受享人即能為捨其用世捨其丈捨其受享而大展手眼于覺海無邊中也斯寺一區公之自力實足以奠之發願之文猶其誘人者耳寺迄今猶呼為張家寺公之真誠在人也慧雲其舊所賜額踞杭北城艮山門之西南湖之上其中東西井各一原碑載地百畝今清得為畝者五十四有竒為弓者一千三百十

七有奇周以界石東底營南界長和巷西許田北員
睥睨後之人如有妄覬而搏取之者公之誓文可畏
也公名鎡字功甫别號約齋循王之曾孫官宣義郎
直秘閣判臨安軍歷右司郎爲少卿云　張鎡自撰
誓願文云大乘菩薩戒弟子承事郎直秘閣新權通
判臨安軍府事兼管内勸農事張鎡右鎡一心歸命
本師釋迦牟尼佛當來下生彌勒尊佛西方極樂世
界阿彌陀佛十方法界諸佛諸大菩薩緣覺聲聞大梵

天王帝釋尊天四大天王韋馱尊天守護正法天龍
八部大權聖衆五岳四瀆名山大川祠廟神祇伏望
不離真際普賜證明鎡恭以欲導羣迷必闡揚于佛
道將與遺教宜建立于僧坊勝福難思契經具載鎡
生佛滅後值法住時幸發無上心願學第一義念真
乘難逢于曠刼思慧命常續于未來助行欲妙于莊
嚴隨力當施於利益深心所在至願方陳閻浮乃衆
生選佛之場震旦多大乘得道之器教法東漸而獨

此爲盛祖師西來而其傳不窮由是衆多之伽藍徧我清淨之國土或據名山勝地或居赤縣神州皆古德之所興寶檀那之自創伏遇主上體佛心而治天下宗祖道而護宗門惟錢塘駐蹕之方乃寰宇觀光之地昔相國曽聞十禪之建今在所未見一刹之隆如來演教于王城蓋居精舍宗師接人于閙市可之叢林都民膠擾而罕聞說法之音衲子往來而靡有息肩之處慨斯闕典乆矣經懷昨倦處于舊廬遂更

謀于別業園得百畝地占一隅幽當北郭之隣秀踞南湖之上雖混京塵而有山林之趣雖在人境而無車馬之喧爰剪荊榛式營棟宇勞一心而經始歷二歲而落成念勝處可作精藍而薄德豈宜於大廈顧棲身之尚賴姑假舍而寓居浮生自嘆于艱虞幻質累縈于疾疢求佛祖之加被祈天龍之護持增長善根銷除宿業年得踰于知命運獲度于多灾必法尊經變樴坊而成淨域定依前哲捨居宅而為梵宮用

分常產之田常作香厨之供願主席者皆有道行使
掛錫者咸悟心源為東方立光明幢與末世灑甘露
雨揷草不離於當念布金何借于他緣言弗茍陳誓
無終悔鎡切慮事有多障時不待人先期或至於報
終異議恐紛于身後宗族長幼朋友親姻或稱亂命
之難從或謂名教之有害引屈到嗜芰之說誚王旦
削髮之言壞我良因奪我素志以至恃勢力而求據
占由賄賂而請住持輙汙招提妄譚般若是出佛身

之要是斷正法之輪死當墮于阿鼻生遂遭于奇禍
特將此誓痛警若人俾草一時之狂心勿受歷劫之
極苦蓋念起立塯廟飯食沙門流通大事之緣成就
圓機之善恭願皇圖鞏固睿筭增延期永措于兵刑
庶宏持于像教上薦祖先父母次及知識寃親八難
三塗四生九類悉資熏而獲益總解脫以超輪廣此
願心周乎法界作菩提之妙行爲淨業之正因佛國
俱空畢竟首登于極樂法身非有不妨面奉于彌陀

晉與有情同成此道謹疏其碑現存書法遒媚酷似
小米雲間董太史其昌極珍之復有魏國公史浩撰
記學士樓鑰書俱存
七寶寺在鹽橋東梁貞明七年錢王建名上方多福院
宋大中祥符間改今額有六游堂臨暉閣郡守王欽
若詩
普照院俗稱報師菴在鹽橋北晉天福八年錢氏建舊
名報國千佛院祥符間改今額洪武十四年僧正宗

重修嘉靖八年燬重建

潮鳴寺在慶春門北梁貞明元年建初名歸德院高宗南渡駐蹕寺中聞江濤聲賜今名寺北有回龍橋高宗嘗作詩賜統制劉漢臣勒石寺中　詩云野寺參差落漲痕踈林欹倒出霜根扁舟一棹向何處家在江南黃葉村兵燹重建洪武二十四年立為叢林

普慈寺在蒲場巷内宋紹興間僧思淨建元至元間僧元忠修

水月菴在潮鳴寺東僧道弘拓地四畝構禪堂梵修其

中旁有放生池

蓮居菴在土橋東古延壽菴址燬于兵萬歷六年里人

虞淳熙建懺室延紹覺法師安居而加拓之結禪講

期方伯吳公碑定額為蓮居有記　虞淳熙載錢塘

志曰廣承字紹覺潘氏子少穎悟師圓鑑勤三七懺

精相宗雲棲宏命之代講於天台賢首教模象知形

無師自會晝夜聽衆圍繞戒鎧甚堅後覲佛面西而

逝　方伯浮渡居士吳用先碑記武林故稱佛國古
刹精藍貢相望于山林城郭閒然天下莫不重跡而
走雲棲者非獨其刹勝也禪教律爭取宗焉四十年
來法嗣綦布區中其間紹明教律以一精藍走天下者
則無踰蓮居云蓮居為紹覺承上人菴院上人即雲
棲首座余既獲叅請雲棲謀以公餘謁講席而竟示
寂往矣寒灰老衲飛錫蓮居亟為余道其生平甚悉
盖年未三十已從雲棲大師應期吳越閒所至輙命

代講儼然堪作人天範矣而猶不自滿假遄歸建㦰
室禮法華足不窺户外者六易寒暑嚴淨毘尼研討
三藏於台宗尤宿契焉弱冠辯六即義時賢悉為遜
席讀法華玄籤會釋過目即能點檢其訛演唱垂二
十年四方弟子日益進上人為之搜玄抉秘破難析
疑盡形壽無幾微倦色人率擬師智者後身上人欿
然自視若未敢鴈行于四明荆溪間也既以聲聞行
律身又以菩薩行弘法視末世中濫據法王之席而

缺篇犯聚空腹高心且哆口增結箕沙云者何嘗在羣之鶴翔仭之鳳乎以故崛起一隅竭蹷四衆叅雲棲而下即叅蓮居城東咫尺地卓然為海内一時法窟云蓮居當慶春清泰二門之間左負郭右亘土橋門繞清流竹樹環列臨其地者怳然有樂邦水樹之思焉先是依大覺上人於萬歷六年始建二十四年上人復加拓之懺室則徳園虞公所建菴名則古鄞屠長卿公所顔余更為酌定者也其徒大真三十五

年佃地在菴師歿而真主菴事二三居士復為廣室置產時共四方名宿結禪期講其中宛如其師在時嗚呼天下古跡名區半委之斷崖衰草蓮居以一泥丸馳譽二紀且使子若孫悠然承之可久可大豈非法席之興以人不以地而行寡儀範學無師傳固難以虛聲籠世也哉余故樂而志之使知蓮居所以蔚為世宗者誠非偶然而雲棲一滴水其沾溉固無涯也上人著有心經二解唯識因明觀所緣緣論記若

干卷方謀梓行世其懿行備載銘傳曁錢塘誌中弟子具辨才能升座者甚衆玆不復詳聊志菴居始末如此

華藏寺在橫河橋東唐清泰二年吳越王建名報恩院大中祥符間改今額淳熙十五年重建　僧濟天岸詩清泰年間古道場門前馳陌幾炎凉破除客夢憑吟草陪伴禪心有佛香寶地月來清耿耿江城潮落夜鏜鏜叮嚀細栁營頭鼓莫放騰騰更點長

悟空寺在淳祐橋東晉天福七年僧齊敎建名崇新院

大中祥符改額淳祐六年法昌重修元末燬永樂元

年德兼重建門有小溪茂樹可蔭

長明寺在螺螄門内晉天福間建宋開寶四年錢忠懿

王改名法燈治平二年改長明佛印禪師開講于此

元季燬弘治十五年僧如塤重建萬歷庚戌葺治一

新

相國寺在淳祐橋東北百步許北齊天保六年建名建

國唐時燬為鄭景宅園景雲初僧慧購為寺值睿宗由相王即位賜名相國元末燬洪武初僧大雲重建置僧綱司於内正德八年僧東明重修尚書洪鍾為之銘　費宏詩含衛結禪林幽棲一徑深竹窓懸緑蔓蓮座相黄金解脱身前業遥知去後心坐談那忍別殊為滌煩襟　虞淳熙詩行到雲深處雲深故不飛鐘聲遲好月詩思轉明璣八午藤花飯經冬薜葉衣那知人世裏辛苦屬輕肥

靈芝崇福律寺在東花園崇新巷俗稱蠟燭菴唐貞觀已酉年郡人施光慶捨宅建名實際院宋佛印禪師重興元季燬元統間僧妙通重建洪武二十四年立為叢林永樂間徵僧能守纂修永樂大典宣德徵僧如真校修藏典正統徵僧智淳說戒開壇為天下傳戒宗師乙亥年辭朝沐浴坐化皇上遣禮部趙昴諭祭智淳曰爾夙悟善緣堅持梵行遹膺榮命為釋宗師方闡法音導人為善倏云示寂良可悼嗟靈其如

存服茲諭祭賜勅諭祭碑額見存為律宗第一山錢塘縣歲造土牛迎春于此　元時劉伯温以行省都事坐法宿菴中簡俊上人詩云城外春江動客愁江邊細草緑悠悠還將短髪臨岐路畏向東風憶舊遊斜日遠天歸鴈急薄雲孤館落花稠青燈不放還家夢一夜膓回一萬周萬歷壬寅僧如堯重修

大慈菴在墓園巷宋淳祐四年僧德殊建洪武三十四年僧可觀重修

金剛廣福教寺在章家橋東晉天成間善杲法師肩負金剛憩息于此夜放光明陳少師感異捨地爲寺初名功德院宋寶佑年間理宗賜今額至正末燬洪武十八年重建　有衍慧堂御史謝文昌記萬歷辛亥寺僧常秀捐衣鉢募衆重修

妙淨菴即古妙淨寺在香餅子園萬歷甲寅沈宮詹㴶集善信重建延雲棲僧大雯焚修於此

祇園寺在東花園獅子巷西北太平興國間僧清照建

舊在郊臺側南渡後造御馬院移築于此至正間燬重建

東岡寺在獅子巷西乾德元年德法師建紹興三十二年賜額永樂十八年僧松巖重建

惠林寺在蒲場巷紹興初汴僧惠林禪師隨駕來杭建興國院于天慶坊嘉定四年移于薦橋門外報國寺基改名惠林元至正間展城圍入尋燬洪武初僧曇芳重建

佛慧寺俗呼壽火星菴在仁和縣之義和坊元大德間

建後燬景泰間重建

崇寧萬壽教寺俗呼姚園寺在高陽闇巷宋初為姚氏

花園紹興初僧慈昌購園結菴乾道初賜額淳祐二

年建靥福殿以奉理宗御容元季燬洪武初僧大雲

重建

慈雲寺在高陽闇巷周顯德二年僧圓覺建名慈濟大

中祥符間改今額理宗書靈感道場四字洪武二十

四年立爲叢林沙門延禮重修嘉靖二十年燬僧圓

鼎重建

水陸寺在獅子巷南宋太平興國七年生法師建咸淳

間僧師則重修内有銀杏二株甚巨葢宋物也寺故

在城外張氏展城圍入　蘇軾寄水陸寺清順師詩

草没河堤雨暗村寺藏修竹不知門拾薪煮藥憐僧

病掃地焼香淨客䰟農事未休侵小雪佛燈初上報

黄昏年來漸識閒居味思與高人對榻論

白蓮寺在仙林橋東晉開運元年吳越王建名華藏院宋治平間改妙惠院咸淳間僧祖顯誦經持戒地產白蓮因賜白蓮妙惠寺額

下水陸寺在平安坊舊名無碍院宋嘉熈三年被潮水衝坍僧行椿于太平橋西南無碍院住寶佑二年奉禮部符據臨安府四月給帖賜額重建改今名東有古栢軒

孝義菴在菜市橋西即古無礙菴故址萬歷間禪師袾

宏重建方伯吳公及郡邑長各助資給劄名孝義無

礙菴方伯郭子章扁曰超塵詳司馬宋應昌記　蓮

池禪師少與予同業黌校予登仕禪師出家為嘉靖

乙丑禪師夙志方外以二尊人在不敢離既先後歲

雙失怙恃將力酬所願而室人湯氏年才一十有九

前兒殤亡憶子輿之規疑未決已而念風燈石火時

不我延遂疾從雖染湯處室齋戒禪誦與其母偕母

尋故子然煢居宗人議後以三姪丈彬無何湯亦脫

簪珥為尼僧召丈彬謂曰茲無所事後不後我固無
害彼生而養死而服而殯而祭世法也吾學佛存資
鉢衲歿歸闍維耳夫何求哉因舉所有田廬普給羣
姪於丈彬低昂之而别以居屬丈彬已從隣儆舍絕
樞蓬門夕燈晨香閴如也嘉禾朱公子東純追厥先
大夫銀臺虞對先生遺意首事搆菴而予與一時宰
官居士比丘某某從史焉累百金買趙氏故宅宅苦
隘水丈學施傍屋一楹附益之又歲久頹圮幾盡衆

相與施材緇侶之能匠石杇墁畚揷者相與施工施力中為禪堂鑿井於左廡餘垣軒厨湢圊備而已予惟禪師無子無留貲無素所憑依故舊親戚僚友湯以年少婦獨御家政伶仃苦辛多歷年所如一朝及其分田割廬皆出本懐亦難矣諸上善人憐而菴之義舉也舉于義則十方常住業也後清信女展轉相續焚修于此菴遠為二尊人莊嚴報土又孝思之道也按府志菜市橋西有古無礙菴其後漸没入于民

家徙而北里之耆氓告予以斯地正菴之舊址久湮
忽興殆天意非人力而義以孝不虛孝以義不泯若
交相成而不相悖乃㕣古證今合而顏之曰孝義無
礙菴沈氏子孫尚其念之護之以無忘孝義永為人
天福田流慶淵淵後必有昌大其門閭者湯法諱祩
錦曁禪師同師關中南五臺性天和尚遡禪師出家
逾四十稔葢行年五十九而菴成
崇恩延福院在鹽橋下八界舊係西北流寓濠州鍾離

縣孔雀妙明寺淳熙十四年嗣濮王請為功德院賜

今額

聖壽寺即永福寺在後洋街宋嘉定元年僧永明建淳

祐間賜額永福以奉秀王香火元至元燬洪武初善

祥重建宣德十年賜今額

覺苑寺在豐樂橋東宋嘗徙三聖廟于此改賜額曰旌

忠廟寺久廢宣德中重建

千頃廣化院在木子巷北開平元年吳越王建舊名千

頃大中祥符九年改賜今額中興後爲臨安府祝聖道場僧了性精于醫善草書東坡嘗爲作六觀堂老人草書歌趙清獻公名其堂曰垂慈堂以著其療疾濟人之功　東坡草書歌物生有象象乃滋夢幻無根成斯須方其夢時了非無泡影一失俯仰殊清露未晞電已徂此滅滅盡乃真吾云如死灰實不枯逢場作戲三昧俱化身爲醫忘其軀草書非學聊自娛落筆已喚周越奴蒼鼠奮髯飲松腴剡藤玉版開雪

膚游龍天飛外人呼莫作羞澁羊氏妹　參寥子千

頃廨院觀司馬才仲遺墨詩朦朧春雨濕村橋竹裏

禽啼婆餅焦度谷倦聞車軋軋穿林愁聽馬蕭蕭細

窺陳迹僧房靜默想風流鄙俗消浮魄浮魂今已矣

無人為作楚詞招

明慶寺在木子巷北唐大中二年建為靈隱下院大中

祥符五年改今額宋中興駐蹕視東京大相國寺凡

朝廷禱雨賜宰執百官建散聖節道場咸在焉淳熙

十四年六月嘉熙四年七月皆以禱雨車駕臨幸理宗回鑾撤蓋甘雨隨至平章喬肅公行簡獻詩賀上用韻以賜又御書明慶二大字淳祐六年重建法堂御書南山道場為額嘉泰三年建閣藏御書扁曰宸奎萬壽之閣有蘇文忠書觀音經碑及題識大智祖師書彌陀字碑又有法喜堂明碧軒　王荆公為僧修廣作法喜堂詩浮屠之法與世殊洗滌萬事求空虛心思以此不掛物一堂收身自有餘堂陰置石雙

嵽嵲石脚立竹青扶踈一來已覺心膽豁况乃宴坐窮朝晡初憶幼時勇自許壯大看俗尤崎嶇豐車肥馬載豪傑少得志願多憂虞始知進退各一理造次未可分賢愚會將築室反耕釣相與此處吟山湖

沈文通詩

溷溷學佛者營營良足悲不知佛之樂誰使汝學為廣師吾州秀智解乃天資既以法為喜萬緣脱若遺高堂客滿坐妙語破羣疑來者豈不辯辯此堂之題

王荆公寄題明碧軒詩

明碧軒南竹數

叢别來江外幾秋風道人無復人間世嗟我今為白髮翁　趙忠簡公明慶僧房夜坐詩月明窓竹冷横斜坐看風燈落燼花老眼病餘嫌細字枯腸寒甚怯清茶囊空豈是久為客夢短其能飛到家但有流年尋鬢髮蕭蕭蓬葆靖霜華

菩提律寺舊在錢塘門外宋太平興國二年錢惟演捨宅為惠嚴寺七年賜額建炎間火紹興中復建有堂二曰南漪堂迎薰堂東坡題南漪堂看杜鵑花詩勒

于石至元末築城徙寺于憲司巽方太學街東永樂

間節菴守公被召修大典智淳修戒律别原修藏典

約宗亦以高行被召四代入覲亦沙門榮遇云正統

十一年丙寅七月丁夘朔初九日皇帝遣禮部郎中

趙最賜祭宗師智淳曰爾夙悟善緣堅持梵行邇膺

榮命為釋宗師方闡法音導人為善倏云示寂良可

悼嗟靈其如存服兹諭祭萬歷二年重建後殿内奉

旃檀白衣觀音像　蘇軾題南澗堂看杜鵑詩南澗

杜鵑天下無披香殿上紅氍毹鶴林兵火真一夢不歸閬苑歸西湖　菩提寺小軒晚晴詩杭頳雌雄本自殊淡粧濃抹是吾妹滿傾漲玉千鍾酒來看鎔銀百頃湖白鳥去邊山潑黛綠蒲疎處雨跳珠不知能似王摩詰貌得西湖落照無

靈壽寺在曲阜橋東元至正二十一年浙江行省左丞相達實特穆爾建本輝和爾氏世族故稱輝和爾寺俗訛為義烏寺洪武二十四年改今額

安國羅漢寺即相國寺俗稱西井寺在井亭橋西甘泉坊内宋淳熙十一年開山顯禪師請鳳凰山已廢安國羅漢寺額為額内有大井唐大歷五年鄴侯李相國所開六井之一寺屢燬以井故至今存

上方寺在溜水橋西僧袾宏重建内鑿放生池　袾宏有記曰武林自宋蹕南駐環湖山禪講律寺棨然棊布星列而郭以内稱焉迨今多半淪没至不可考諸傳志有上方寺者背倚城垣左右掖湧金錢塘二門

前通西井官道葢肇建後梁貞明七年而國朝景泰四年僧以難事作散去寺隨廢漸蠶食為民居僅存者什一優婆塞沈善能者廬其中嘉靖二十三年尚寶卿六橋徐公得請于官佃為圃公無子以畀女遺命還寺女孝且賢持葬歸王氏遵父囑以畀雲棲遂復為僧地如初無何王謝世居士化卿宋君聞其義而高之化卿以世禄之裔砥德礪行樂善不厭廼輸金贈二子更與之契子亦罄衣資偕善信旁贖其

故址若干向明正位别為廻廊旋所向面城而門取幽寂也期世世承事三寶因諗于衆曰唯上方彈丸重輿伶仃衰微何修何營而俾久遠或議闢草萊輪奐其殿堂羣之以僧僧多則常住予以為不然時丁末法塔寺靡堅試屈指而計凡三門乎闤闠者楗椎之庭不為鐏罍之所能幾僧雖多而行寡奚以多為顧兹地隣城城隣湖湖外高而城内卑隨鋤成流亢陽所不能涸因而池之良便以池放生以隙地之敞

堂稍葺其莛楹守以二三誠信衲子𧑒莫禪誦庶幾上祝皇圖下濟含識得之一舉矣或謂物如塵如沙池一勺耳容有限奈何而庸知夫鑿斯池也為之兆也夫引也引而伸之而又伸之汪然偏域中矣昔子產之畜魚一勺也使鄭之人若大夫若士若民皆然鄭之與國若燕趙齊楚輩皆然則池無量所畜無量不然西湖古放生池也謂普容天壤間物寧有是乎哉化卿曰唯唯與其仲直卿諸賢士夫諸比丘淨人

有呈財者裹糧者疏其壆而鍬者畚者梩者枯槹泉之撓而屛者桿者埭者固隄防之浸淫崩頽而埋者堙者礲者礱者捍狸與獺而蔽者閑其外侮而版築者憂其寒暑而上為之𢊍下為之窟者皇皇乎晝胼宵胝勞不知息兼工再閱月而池成于時在筌而釋當釜而逸洋焉悠焉出而遊焉一勺之内足其從容也予喜且懼稽首而告於十方如來主池神主伽藍神願以佛力法力賢聖力諸神誓願力慈護而威臨

之從于今日盡未來際常為鮮介諸水族等棲止安宅又稽首而告於見住僧後住僧願以戒力悲智力念流水之呰躬而澤焦殨天台之抗章而斷扈梁智覺之負辜成仁蹈白刃而不悔尚永持無斁以風四方敢有叛先盟師陶朱媒利於網罟或倍衆而售之乎白衣是名違佛律犯波羅夷諸所稱釋子者鳴以羯磨遄擯絕之勿共住即朋比而阿神必陰縶其魂顯僇其形無能逃者既免焉其報盡也墮泥犂中

嬰萬苦無竟所以者何好生惡死天道也人情也前人捐難捨之貲役所愛之身創五濁世不恒見之勝舉以生必死之命置之安全後人忍不一深思之而惟便其私圖於天道逆於人情不祥從逆凶不祥者災逮鼓桴形影感應自然非危言怖之也化卿及諸大衆踴躍歡喜嘆未曾有作而曰善哉是緇與素之龜鏡也不可使無聞于末法也而碑上方頌曰始舉為興滅而兼得放生豈唯滅不滅生亦無生相生滅

俱滅已寂滅何有方以明超於方無方中說上無方說西方其意亦如是作寺作池人願共了斯旨

妙心寺在湧金門内舊在西湖行春橋南元至正間徙今所

長生菴在溜水橋西城下為昭慶下院舊有冲靜真人遺址萬歷間寺僧智禮募金贖建正殿掩關六載裝塑千佛羅漢　楊廉夫詩獨坐清都鶴夢長碧天如水月蒼蒼雲和有樂降王母霹靂無車喚阿香雪泛

玉甌茶吐沫花零金剪鉢生光仙風不動庭前竹又送徵鐘到下方　趙孟頫詩流水橋西一徑斜青衣相接到仙家香分橄欖燒銀葉酒瀉松脂溢紫霞綠竹滿堦初解籜碧桃幾樹正開花何時脫却塵凡累來叩丹房九轉砂　聶大年詩蕊宫琪樹罷棲鸞空有玄都太古壇野老不尋餐玉訣山人自製切雲冠杖龍化去秋池涸笙鶴歸來夜月寒前渡劉郎偏好事種桃留與後人看

比勝廟司馬宋應昌建雲棲大師弟子真玉修淨土其中

慈濟院舊在西湖蓮花橋北自牧牛孝公苦志精修事母至孝蓋欲廣慈利濟托跡禪那士大夫咸敬慕之名因稱馬實為開山第一代祖事聞于上賜號弘慈普濟大禪師即額慈濟院元末兵燬洪武壬子年僧行德重闢于南壁積善坊傍有寶覺寺正德十四年僧宗愷重建尚書洪鐘為之記

真教寺在文錦坊南元延祐間回回大師阿喇卜丹所建

先是宋室徙蹕西域夷人安插中原者多從駕而南

元時内附者又往往編管江浙閩廣之間而杭州尤

夥號色目種隆準深眸不啗豕肉婚姻喪葬不與中

國相通誦經持齋歸于清淨推其酋長統之號曰滿

剌經皆番書面壁膜拜不立佛像第以法號祝贊神

祇而已寺基高五六尺扃鐍森固罕得闌入者俗稱

禮拜寺

慈光寺俗稱鐵佛寺在錢塘芝松坊佑聖橋西晉開運初晤恩禪師建宋寶慶二年清河郡王張魏公割地擴充名張府功德菴元至正燬正統間重建萬歷壬子撤把殿新之方伯吴用先有記　重建慈光寺碑記武林有佑聖橋旁為慈光寺寺有彌勒尊佛以鐵鑄之俗稱鐵佛寺因以名橋晉天福間晤恩禪師卓錫於此迨開運初寺成師時登座講貫彌年通達法華金光明經止觀論咸洞玄微尋施覆述門弟子相

次角立宋雍熙三年八月朔日恩於中夜覩白光自井而出明滅不恒謂門人曰吾報齡極矣乃絶粒禁言一心念佛次夢擁衲沙門執金爐焚香三繞其室自言祖師灌頂來此相迎汝當長逝夢覺呼弟子至猶聞異香至廿五日為弟子說止觀指歸及觀心義辰時端坐面西而化其夜寺僧皆聞絲竹嘹亮漸久漸遠依稀西去迨九月九日茶毘獲青白圓粒無筭建墖於瑪瑙坡因以事聞上請額御書慈光普照四

字額其門法席之盛甲于通都後宋寶慶二年清河郡王張魏公復捨基廿四間拓而充之共計四畝餘名張府功德菴元至正燬皇明正統立中成師重建而寶覺寺銅佛菴寺屬馬寺有合抱銀杏五株及放光古井皆宋物樹為風雷掣去井甚甘洌給數百家大旱不涸咸稱為慈光甘露泉云第闤闠鱗次湫隘囂塵門難旋馬殿亦漸圮寺僧慧皡年十九矢志鼎新閉關書蓮經積三年縉紳士庶鑒其誠共為檀施不

脛而馳蓋發願在萬歷甲辰鳩工在丁未至壬子落成中建大雄寶殿高廣踰舊制廊廡門楹委折合度殿左有古逕逶迤紆曲深藏大士居供古佛三尊左右諸天羅漢猊座蓮臺金碧耀射仍重鑄彌勒以識其實約費二千餘金燦然一新其間助成者僧智能護法宰官則中丞金學曾太守凌登名孝廉吳之鯨等贊襄則王介朱佐沈坤戴綸張永年而與會有俞晉才者助義田供常住為大殿四時香燈之費噫一

念堅持衆緣俱到信非誣矣余觀武林梵宇之盛載在譜牒者什五沿滅大多因山水而存因人而廢如慈光在市廛中無山水之勝而古剎聿隆則皐志可述也余因書殿額爲斸而錫之以記

慧安寺在十三灣巷晉天福間吳越王爲明律師建于草橋門外羅木營地元季燬洪武初僧得實移于錢塘保安坊東永樂乙未又移今所少保兵部尚書于謙爲之記

寶梵寺在鎮海樓北晉天福初建于崇新門外名崇壽院宋淳熙二年徙建今所崇寧元年賜額寶梵洪武二十四年併入慈雲永樂元年重歸原所尚書夏原吉為之記

海會寺吳越王建舊名石佛智果院宋大中祥符間改名積善海會寺嘉泰間燬至正間重建平章庫庫子山書大海會寺額御史大夫慶通書觀音寶殿額成化十年火踰年僧浩中重建

百法寺在石鼈巷宋建炎初僧寳寧建有大佛半身依山鑿石爲之淳熙十四年賜額廣潤元時改額百法趙子昂書元末燬天順元年僧道冲重建

寳奎寺在吳山之陽宋丞相喬行簡故第竒石峭拔東望海門如在咫尺紹定間理宗幸其第書見滄二字又書雙現樓孔山二軸五大字賜之勒之厓石遂捨宅爲寺以寳奎請額詔從之元季燬弘治間重建有月江和尚欽取和番化導留彼不回成化改元其徒

道澤日持金剛經為課游天目重建昭明道場畢還
山是時寺跡瓜分而寺所存者僅見滄石與殿基耳
澤具奏恢復逮繫藩司理問所獄仍日持金剛經不
徹半年餘岳伯忽夢感老僧覺而徧物色之有以澤
言者即出獄見之宛然夢中僧也遂然驚異即師禮
之成化二十三年重建尚書洪鐘為之記
寶成寺晉天福中建名釋迦院宋大中祥符間改今額
歲久廢為黎氏園萬歷壬子方伯吳公清復捐資建

大觀樓開砌石徑煥然一新壁間有唐宋時石觀音羅漢像甚古有蘇子瞻寶成院賞牡丹詩春風小院却來時壁間惟見使君詩應問使君何處去憑君說與春風知年年歲歲何窮已花似去年人老矣去年崔護若重來前度劉郎在千里詩鐫石壁筆法甚遒其旁有歲寒松竹四字乃成化間吳東升題者　浙江叅政左贊詩吳山曲徑入西南方丈雲深僧兩三艾納吹風香細細葛藤罥日影毿毿泉分童子青衣

洞塵斷維摩白石菴畫省若逢公事了海天送目再停驂

雲居聖水寺舊名雲居禪菴在七寶山元元貞間中峯禪師建山皆本府財賦地師請而得之芟剃棘夷巖塹搆殿宇不置恒產惟資檀施或持鉢化縁立為常規俾後嗣永守至大己酉傳之中舟復增廣之因闢殿基得古井浚之得三石佛首遂名三佛泉鄧文肅公文原為之銘中峯常居之有雲居八景詩趙子昂

墨跡萬歷間都閫某見井中有光掘得磁觀音像瑩
然如玉建閣奉于寺舊有法華松數百株蒼虬翠峙
為住持歷年損削殆盡又有中峯拂塵麻鞋復有小
像一幅神氣如生相傳為中峯自寫上有贊云幻人
無此相此相非幻人若喚作中峯鏡面添埃塵和甫
雙眼碧能辨䟦與親請掛向空壁日日生陽春　夏
原吉詩誰闢雲居境峩峩瞰古城西湖晴送碧上竺
曉分青經鎮千函妙鐘鳴萬戸聲此中真可樂何必

訪蓬瀛　沈夢麟聖水寺詩白雲長繞梵王居湖上
諸山總不如客至每煩塵榻下詩成那問酒尊虛摩
挲修竹三年別抖擻塵襟一旦舒更待牡丹庭下發
重期來此賦元輿

上方菴為聖水下院與法華松接武峭石林立中有一
滴泉極巖壑之勝昔東坡共佛印時過趺坐於此泉滴
如注寺僧苦為游觀累鑿敗而石現存

金波禪院即金波廟在金波橋宋淳熙元年建勅賜聖

旨二字東坡書扁見存萬歷癸卯慈光僧圓美慧皞

重建歸併慈光寺普照堂中丞金學曾有記

寶嚴院在七寶山唐清泰二年錢氏建名瑞隆宋治平二年改今額寺有垂雲亭借竹軒淳祐間建佛閣理宗御書無量福海四字　陳古靈垂雲亭詩小亭巉絕出雲間萬象升沉不得閒莫怪詩翁頭白早時來向此寫湖山　東坡詩三首江山雖有餘亭榭著難穩登臨不得要萬象各偃蹇惜哉垂雲軒此地得何

晚天功爭向背詩眼巧增損路窮朱欄出山破石壁
狠海門浸坤軸湖尾抱雲巘葱葱城郭麗淡淡烟村
遠紛紛烏鵲去一一漁樵返雄觀快新獲微景收昔
遁道人真古人嘯詠慕嵇阮空齋卧蒲褐芒鞋每自
捆天憐詩人窮乞與供詩本我詩久不作荒澁旋鋤
墾從君覔佳句咀嚼廢朝飲　卧病彌月垂雲亭花
開順闍黎以詩見招次韻答之曰道人心似水無礙
照花妍燕坐春强半清陰月屢遷平生無起滅一念

有陳鮮娟娟風枝舉離離日蓦蔫病吟終少味老醉不成顛何必遨頭出湖中有散仙　僧怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團仍戲云妙供來香積珍烹具大官揀芽分雀舌賜茗出龍團曉日雲菴暖春風玉殿寒聊將試道眼莫作兩般看

廣嚴寺在七寶山清泰元年錢氏建舊名瑞隆宋治平二年改是額寺有雙竹甚奇南渡後分寺基為御廚營景定初重建王架閣應鳳撰記又有司馬文正公

詠雙竹詩并序草木類同而種異者竹為多杭州廣嚴寺有雙竹其狀尤異于枯樹腹中自其頂出森然並竦樹如龍蛇相縈矯首呀然余遊見之為賦詩曰

雙幹根枯腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長

既欲尋支遁安能問辟彊屢來非別意未與此君忘

蘇東坡遊七寶山并序去年秋遊七寶山上方入小院闃然無人有一僧隱几低頭讀書與之語漠然不對問其隣之僧曰此雲闍黎也不出十五年矣今年

六月自常潤還復至其室則死葬數月矣作詩題其壁云雲師來寶山一住十五秋讀書常閉户客至不舉頭去年造其室清坐忘百憂我初無言説師亦無對酬今年復扣門空房但颼颼云已滅無餘薪盡火不留郤疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾何求

開元寺在鳳山門内唐玄宗時建宋建炎間徙建于西湖元季兵燹復徙故址正統五年禮部尚書胡濙記

劉士亨贈寧和尚詩清平山下古叢林主席如師道行深菩薩每分香積飯伽藍常護給孤金誦餘千偈燈生暈坐斷諸縁樹轉陰媿我未能修淨業塵勞空役利名心

開寳仁王寺宋汴京開寳寺有仁王院高宗南渡僧慧照隨駕卓錫于此遂建寺如汴京紹熙二年賜額景定五年燬景泰間重建尚書孫原貞記　薩天錫登横山閣詩千尺青蓮座烟霞擁地靈山川幾兩屐日

月兩浮萍鳥渡天垂海龍歸水在瓶深堂說法處應

有石頭聽

定水寺宋乾道八年建於萬松嶺嘉定八年移清波門外元至元十三年築城徙七寶山佛泉巴西鄧大原為之銘曰我觀大地積水所載孰疏鑿是太虛無外掘地及泉視之縈帶如履冥塗破諸障礙其源淵谷其瀉湍瀨不止不流以與井會瑞相見前示我三昧彼壞者石實相不壞是實相故遍恒沙界以一句甘除

世渴愛是相是水無在不在我作銘詩以警盲瞶

戒壇院在祥符橋内有鐵塔基錢王幷經畧宋應昌瞶

建延僧廣泰住持

武林梵志卷一

欽定四庫全書

史部

武林梵志卷二三

詳校官太僕寺少卿臣李廷欽

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官中書臣吳甸華

謄録監生臣朱紱

武林梵志卷二

明 吳之鯨 撰

城外南山分脉

由鳳山候潮上至風水洞下至艮山

梅竹菴上中下各據其一在萬松嶺境路幽仄高可眺

江

般若院在上梅竹左逕舊廢萬歴甲午僧真誠定淳重

建有普同骨塔

報先菴在孔家山萬歷已亥僧普明建仁和令劉洪謨倡縁樊良樞有碑記并卓錫青松額　樊良樞鳳凰山報先菴記鳳凰山都會神皋也山之陰萬松書院本報恩招提舊址弘治中參知周公毀寺建院祀先師孔子配以四賢令孔氏子孫世守之號曰孔家山云山夾道多巨松翁蒼盤鬱自萬松坊迤邐入有半刹焉曰報先萬歷已亥普明上人來自匡廬卓錫兹

山吾鄉劉公洪謨為邑宰于斯也邑人直指金公階州牧孔公承士請復為菴菴環堵皆山也左薄湖濵右挹江濤拱城闉而負八蟠可盡慈山幽絶之勝山後有古松三株婆娑偃仰有干霄凌風勢則郡邑之陽所隱映也普明埸後弟子庶勝能守其衣鉢勝亦吾鄉人也所奉象教移自廬山歲以西江檀越餉米為伊蒲供惟飲慈山泉水爾泉皆自來從石罅中流淙淙足供茗碗諸比丘飯依勝上人潄風嘯月諷誦

不轂高足肅然子觀虎林招提之在湖山者未有不以湖山累者也叢雲香閣飾以丹璇碧澗竹林雜以金翠則中央渾沌鑿矣市聲喧豗車塵霧起歌舞雜遝壺觴交錯遂令淨土化為火宅良可慨歎獨茲山與市壥遼邈幸不為人所居而菴踞長松修篁之間白雲一塢流水一泓優鉢花香菩提樹茂庶幾清淨之場勝上人與諸比丘逍遥雙樹繙演三車惟聞空中山谷荅響而已上人匄予一言為山靈護此山有

靈後必有供養護法即如劉公與予不佞先後合揆

雖使佛氏精舍與孔林並存可也

報國寺在鳳凰山麓即南宋垂拱殿基殿角銀杏樹有

實無心楊載錢塘懷古詩云萬年珠樹落秋霜蓋指

此也至元十一年賜額禪宗大報國寺妙濟禪師開

山延祐六年燬僧大訢重建元末燬于兵洪武二十

四年立為叢林萬歷丙午僧海音新葺舊有大雄殿

大悲閣碧梧軒舞鳳軒皆宋制元廢南宋大內為五

寺而此獨存

梵天講寺宋乾德中吳越王建名南塔治平中改今額元元統中燬永樂十五年重建有靈鰻井金井石塔二高五丈列門之左右先是四明阿育王山有靈鰻井吳越王迎阿育舍利歸梵天寺奉之鑿井南廊鰻忽見寺以蘇東坡為伽藍與王岑山為二僧贊寧有記 王在晉重修梵天寺建觀音閣碑記杭有鳳凰山唐以前建州故吳越為國治宋南渡以山為行宮

山如翥鳳兩翅翩然左薄湖右掠江碧流瀠洄水光相映山之東麓環入宋都宮禁苑蒼翠華麗佳氣鬱葱經鳳山門折而南又南折而西爲梵天講寺宋乾德三年吳越王所建也初名南塔治平中改今額燬於元元統間重剏於永樂十五年蓋年久而傾圮矣僧成杉于嘉靖甲子建佛殿仁良于萬歷甲辰建天王殿山門來綸於萬歷壬子募鄉紳洪給諫黄儀部等仝建觀音閣而梵天古刹煥然增飾焉又鑿得水

池泉窨題名玄鏡而南塔故墟儼然稱勝焉夫自宋
乾德至今為年六百五十寺經幾燬燬而復興無攺
於乾德之舊法宫梵宇與江海湖山同玆永奠回視
和寧祥曦集英崇德明堂郊祀翬飛翼拱變為緑莎
蒼蘚金鋪鐵葉化為枳棘銅駝亭臺囿圃踐為甌窶
汙邪兩川晴霽萬家煙火若明若滅如聚如散空中
之色色色成空而獨最勝招提法身非相無假三輪
常依無住之住葢皇王大業有而非有雖淩厲一世

率歸於無空門淨緣無而非無即與歇相尋仍歸于有有歸于無視循環之天命無歸于有藉不朽之人心人心常有則佛法如在佛以無相為體以不住為宗以妙有為用三塗法界總集諸天護持消磨刼煞佛說無盡法我願世人結無盡緣吳越宋元偏全世界眼底一瞬法華圓滿寂照堂前年復如是請觀靈鰻井問四明阿育王三界浮沉倏忽變遷徙倚孰無孰有山頭明月夜夜照人來去不似宋行宮凄凄冷

冷也只今梵天無改諸違官標題具在其合掌以告之諸天是為記　僧守詮詩落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去　蘇子瞻和詩但聞煙外鐘不見煙中寺幽人行未已草露濕芒屨惟應山頭月夜夜照來去　寒食遊南塔寺寂照堂詩城南鐘鼓鬬清新端為投荒洗瘴塵總是鑑空堂上客誰為寂照鏡中人紅芳歸去風驚曉綠葉成陰雨洗春記取明年作寒食杏花曾

與此翁隣

棲雲菴由梵天中山居循徑而上高樹密篠彷彿觀江濤幽閒可結禪習貫酸齋棲隱處貫之父楚國公貫濟格裕實遂以貫為氏號曰酸齋年十二三膂力絶人使健兒驅三惡馬疾驅持槊立而待馬至越二而跨三運槊生風觀者辟易或挽强射生逐猛獸上下峻阪如飛稍長折節讀書日五行下菴其脩藏之所也西可達龍華寺

勝果禪寺唐乾寧間無著喜禪師建吳越王鐫彌陀觀音勢至三佛及十八羅漢像於石壁宋慶歷初郡守鄭戬奏請額曰崇聖寺至正燬洪武初盥初敬公重建苗衷有記永樂燬嘉靖戊午僧正因復建寺門向有江山勝槩額蔣公暉題并書榜云入深松徑開名刹上盡雲峰見大江山形翔舞如鳳江潮泙湃松徑盤紆澗淙潺潺真偉觀也殿旁為將軍池鐘樓鐘本宋景陽舊物嘉靖間胡中丞取鑄為軍器壬子重鑄

仁和令樊良樞有鐘樓記登顛為千佛閣廢基上為

三松頂側為崇聖塔相傳高七級二十餘丈宋景祐

建下為柳浦緑陰垂垂無異官提桂洲夏公讀書其

間題曰天峰孤嘯筆勢飛舞今在松濤閣有介亭祖

無擇建中峰亭中峰習禪定於此忠實亭高宗御書

鳳山二字宋洛王書金星洞晦夜放光石通明洞飛

龍石飛雲洞上天梯覲徵石許僧泉泉不盈握大旱

如注卧醉石霧岩題石平如掌長江在枕上歸雲洞

躍雲石石側為竹塢即懶耕禪師塔院僧洪思書檀
欒齋吳之鯨額乘鸞閣并榜云踈徑曲穿藏異石紫
蘿深護吸天花盖竹與石交勝云循級而上即月岩
規峰削立有隙如鏡中秋子夜相映如合璧題詠半
多蘚剥伏石如虎大中丞梅林胡公望海烽崇飲于
此至今有去思碑最上為御校塲宋殿前司營親軍
護衛之所石笋隊列名排牙石一名隊石相傳孝宗
時登頂閱江操執鐵杖六十觔許上下如飛以志㴱

復一稱女校塲至此則江湖俱在指掌而龕赭對峙海門一線盡入覧觀矣　唐僧處默詩路自中峰上盤迴出薜蘿到江呉地盡隔岸越山多古木叢青靄遥天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌　王介甫詩登高見山水身在水中央下視樓臺處空多樹木蒼浮雲連海氣落日動湖光偶坐吹横笛殘聲入富陽

蘇子瞻登介亭餞楊傑次公詩籃輿西出登山門嘉與我友尋仙村丹青明滅風篁嶺環佩空響桃花

源前朝欲上已蠟屐黑雲白雨如傾盆今晨積霧卷
千里豈畏觸熱生病根在家頭陀無為子久與青山
為弟昆孤峰盡處亦何有西湖鏡天江抹坤臨高麾
手謝好住清風萬壑傳其言風回響答君聽取我亦
到處隨君軒　圓法師詩并叙云勝果名刹相望而
高軒虛閣盡得江山之勝槩因謝宣城天際識歸舟
雲中辨江樹之句頗類是景用以為韻成詩十章寄
勝果裕師開士雖不足發揮騷雅庶寫相懷之心耳

江色杳無極溅溅接遥天歸帆帶夕陽去鳥銜寒
烟幽景不同觀遐想成斯篇　樓閣聳岧嶤參差極
雲際高牕曉色鮮晩景餘霞麗寥寥羣動息冥心遠
塵世　冷淡杳難羣幽趣惟吾識高情薄雲漢清談
潤金石不學浮世人奔名競雕飾　惟静百慮忘軒
開萬象歸空江沓夜鐘高嶠留殘暉幽砌絶塵踪孤
雲自依依　顧惡如探湯觸物類虚舟他人莫已知
此道本吾求獨坐時相懷斜陽下危樓　崔巍高山

側觸石生片雲自將霖雨期不與塵士羣杳杳游太虛對此幾思君　高蹟將誰覩幽棲白雲中間階吐蒼苔古木生清風時將西竺詩講議訓來蒙　静躁各所好是非安能辨聲利如我仇雲泉若牽挽寂寂深林中芳菲自堪翦　羣峰聳危碧倒影沉空江清景生晚晴冷色涵虛牕逍遥縱吟賞能使吾心降海日照吟軒江風動庭樹此景樂閒情何人識高趣登樓獨南望杳杳空烟霧　王伯安詩江上但知山

色好峰迴始見寺門開半空虛閣有雲住六月深松
無暑來病肺正思移枕簟洗心兼得遠塵埃富春咫
尺烟濤外時倚層霞望釣臺　深林容鳥道古洞隱
春蘿天逈聞潮早江空得月多氷霜叢草木舟楫玩
風波巖下幽棲處時聞白石歌　豫章王孫朱多炡
登勝果詩大內離宮已盡荒空餘臺殿鎖醫王諸天
欲雪藤蘿紫淨土非春草木香山到隔江排作鳳石
眠當路叱為羊攀援削壁窺奇絕海月先穿一線光

蕭一中詩秋月同看此夕圓坐中風景共悠然微茫山色青天外隱見江濤綺席前蓬鬢漸因時節改壯懷徒為世情牽巖前高閣空寥闊莫惜清樽酒盡添　鄭繼之御教塲詩萬峰雲木鬱蒼蒼故壘仍存閱武塲南渡關河雙眼盡中原風物百憂傍尚傳草莽開黄屋想見龍蛇遶御牀往事只今俱灑淚兩階干羽意何長　仁和令樊良樞鐘樓記鳳凰山志稱鍾一郡王氣而勝果寺居其翠微釋處默詩云路自

中峰上盤迴出薜蘿遂為千古名勝上方鐘磬與下方笙歌齊鳴答響抑何盛耶自昔唐迄宋明歷千刼矣舊有巨鐘每晨鳴如鳳應朝陽歲久鐘從樓圯寸莛不發道塲岑寂郡邑風會若或缺焉萬歷庚戌之夏樊子宰是邑會璽上人登猊座説楞嚴經予數過從因笑謂璽公淵明過虎溪乃不聞鐘故應不攢眉去耳于是吳伯霖為南郊檀越與璽公謀興道塲首議三亟而凫氏之鐘為最虞長孺先生感而䟽之謂

予喜聞桐魚之扣必能引七寶杵發此鯨音也夫引七寶杵者余則安能㲉公高座撾鐘説法令三千大衆盡開聾聵余亦能扣者耳若夫長孺以大覺証菩提伯霖以大乘觀聲聞予尚不能闇解庶幾聞此霹靂聲醒我睡夢中人也華鐘既鑒鳳凰其鳴郊雉皆雊蒲牢震吼政於是和地於是靈人文於是乎興鐘亦綦重矣鐘樓成而後開薜蘿之徑啟松濤之閣舉中峰歸雲二三室次第振飭此伯霖所謂素樸畧施

點綴而曇林蓮社共證勝果者也　樊良樞遊勝果

寺一徑青蘿合逶迤白石橋天低吳苑樹地坼浙江

潮寒晚催僧臘春雲斷野樵言尋無著子雙澗落風

瓢　月巖夜坐長林穿窈窕巨石劈谽谺礎轉團風

葉巖空結雨花步檐窺月脇拂渚下星槎不記歸時

路春燈亂暝鴉　夜宿松濤閣古剎開幽徑長松漱

碧谿卷簾江色近隱几石幢低林暝深巢鸛潮生遠

應鷄獨憐僧夢穩片月下窻西　鳳凰山懷古滿目

山河似裂繒鳳凰峰勢闘崚嶒百年霸氣迷秦望萬樹寒煙積宋陵江浦聽鐘潮乍落海門凭檻月孤升登臨不下牛山淚林杪幢幢見佛燈

善應總持菴在尊勝菴宋開寶六年錢王建於西湖南山曰總持治平二年改寳林院有可賦軒景定間遷建於便門鐵箭菴改善應總持元至元三十一年復遷建今所

張孝祥可賦軒詩光明獵獵上烏巾不羡西湖爛漫春借我繩牀對脩竹為君一洗軟紅塵

圓通菴去總持可百武宋紹興間僧德厚建門有大井極甘洌通鳳山泉脈萬歷間僧德雲圓曉重修從此自東而北至艮山門

福田慶壽寺在候潮門外普濟橋宋寶祐二年徐路鈐捨宅建寺請額曰福田以居白石皓禪師元至治間燬泰定間重修復請額加慶壽二字洪武二十四年立為叢林

延聖寺在候潮門外宋乾德間吳越王建於清波門外

名士宿院天聖二年超法師沿江施食以濟修堤之士詔移院于今所賜額延聖嘉定年間御帶陳玉節於寺側建天妃殿崇奉海神元元統乙亥重建洪武二十四年立為叢林

普濟寺在候潮門外普濟橋對宋太平興國元年建有理宗元命殿御書曰祈永度宗元命殿御書曰申祐皇太后元命殿御書曰順福有閣以奉觀音大士御書曰圓通寶閣石碑具存元初以祈永殿奉五顯之

神元末燬國初重建周宣靈王祠

萬壽寺在江口寺內有鼇背觀音像甚古俗稱淨因羅

漢萬壽觀音即此也門有江陽第一山扁

資教菴在候潮門外宋大中祥符元年僧堯道夫啟初

庭建名火星菴宋末燬元大德間生禪師重建請額

曰火星資教院洪武二十四年歸併延聖寺

潮音菴在候潮門外大郎巷元延祐間僧永暹建

黒菴在跨浦橋

吉祥寺在攔木營左宋紹興間建於臯亭山咸淳九年
移建今所洪武二十四年歸併福田寺
寶華院在攔木營東灰團巷口伏虎廟側
聖壽禪寺在永昌門外灰團巷俗稱小新菴嘉隆間無
塵禪師燃指供佛持戒精猛殿廡俱重新
鎮海禪院在永昌門外仁和縣會保四啚瀕江為剎俗
稱海潮寺萬歷三十一年僧如德性和海仁建地約
五畆餘郡邑給帖焚修接衆凡進香普陀者必聚足

於此猶徑山之有接待院也與巽峰新塔相望

真如寺在永昌門外真如巷宋建炎三年僧普慧建洪武十三年僧俊堂重脩

正定菴在永昌門外陳鐵巷元至正間建

普陀菴在永昌門外近江塘銀杏樹元至正間僧立宗建

永慶寺在清泰門外宋時楊節使香火開寶二年建紹定三年燬景定四年重建元大德至正間曉夫師重

建
延壽白石寺在慶春門外宋建隆二年建於艮山白石村元至正間燬洪武三年重建二十四年立為叢林永樂十二年移建今所
崇福寺在艮山門外宋雍熙間建大中祥符元年改今額大觀間燬紹興間重建元末燬洪武十六年復建
因果寺在艮山門外晉開運二年錢忠懿王建名崇壽宋大中祥符元年改今額元末燬洪武二年重建

寶界寺在艮山門外梁貞明間建於城中名翠峰宋治

平間改今額移建今所

定香寺在艮山門外宋乾德四年建於西湖上今定香

橋是也名香積院治平二年改今額寶慶間建旌德

觀移建今所

月塘寺在艮山門外何衛店宋淳熙間建在月塘之北

嘉熙三年潮壞徙今所元至正初潮水復壞徙高原

尋燬洪武間重建月塘者沙田也土脈宜瓜宋有周

姓者善種瓜號周家筴箐瓜側有中新院

正宗菴在山川壇北元至大間僧大方建鳳山從此自西而南至五

雲山雲棲寺

大慈禪寺俗稱包山寺宋乾道九年僧德殊建淳熙間賜額寺後石壁蒼翠古樹葱鬱有泉甘洌不減中泠虎跑

下天真寺與包山聯界齊高宗朝建武年普正大師建永樂元年洪演法師重建成化二十三年毒峰善禪

師重建善師建十刹之一也

六湛菴在邊家山其上為桃花關石壁有蒸霞二字桃花嶺側有福泉菴

善慧禪寺元延祐間建伏龍岡禪師道場有涼馬池

袁福徵詩岡迴壁障宅清池凥蹕歸林飲馬孳勝地賴僧全據有為園須容小規隨林端宰樹無尋主窓下經鐘伏講師境絶通江泉竇出青蔡惟許校書知

真覺院洪武初徐一夔有記

淨因寺在和肅坊元延祐己未僧斯受建有銅佛三像銅塔一座桐木十八羅漢像元末燬洪武庚午僧法瀾等重建弘治壬子僧宗謐等萬歷癸夘僧鳴奉明濟等相繼重修昔有道人竊銅佛一臂以去未幾臂腫潰不可治哀悔投誠化金修臂而逝俗稱新寺

普福菴在桃花嶺下石井上

萬壽菴僧智光智燈建

奉聖禪寺舊名廣福院在鴻鴈池北宋開寶三年一真

法師建大中祥符元年改今額正統十四年僧廣仁住持重建歳久傾圮萬歴丁酉僧圓松重建觀音殿一真堂馮夢禎題無諍軒大雄殿殿前臨池有彌勒殿後有大用全行中仁兩法師塔辛亥落成　黄汝亨贈寄雲行空原不礙出岫總無心　汗漫人間世因依祇樹林和風臨翠蓋倚日上高岑五色誰能擬峰峰托影深

普寧菴在鴻鴈池南宋孝宗隆興元年道慧禪師開山

請額宋末燬元仁宗皇慶二年僧了清重建洪武二十四年歸併萬壽寺萬歷元年重建僧宗林字大章號朽菴弘治八年欽宣到京提督五臺山校正清涼通傳入藏正德間欽賜紫衣玉帶法王佛子大宗師後歸北京西直門外大香山寺欽建宗師府賜祭嘉隆間坦然寧禪師解脫能文作偈擲筆而逝　朽菴詩

新命傳來墨未乾櫛風沐雨上長安低頭懶進三公府洗足羞登萬壽壇聞戒過多持戒少承恩雖易報

恩難何如只向山中住松竹蕭蕭共歲寒　再拜下楓宸衣香御路新九門三月雨千里一歸人馬踏殘花路鶯啼細柳春因思頭白母心火熱如焚　坦然師自讚偈云朋化住山活埋叟氣弱神衰形貌醜惟耽眼底看拈心懶向人前閒論口自從學做個中人一步不曾圈外走虛名日午打三更假相面南觀北斗徒衆門人得許多冷債家錢俱沒有留下一條柱杖子接振宗門須後手坦然用處活如龍後與兒孫

龍未守何如得我本來真紙墨壞時渠不朽只在傳心是遺囑無羣野犴作獅吼呵呵痛棒痕消屈自伸莫問天長和地久

道林寺在普寧菴西廣順元年建額普濟院大中祥符二年改額元祐七年庚申松巖法師重建至正初僧思斷江增廣之且為化人壇至正末燬重建

龍華禪寺舊名龍華寶勝錢王以瑞蓴園捨建有傳大士塔像拍板門槌今皆不存傳大士故漁人也遇嵩

頭陀語曰我昔與汝於毗婆尸佛前發願度生汝今何時還兠率宮指令臨水觀影大士乃見圓光寶蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法梁武帝召見壽光殿共論真諦大士曰息而不滅帝又請講金剛經大士揮案一拍而起帝不喻再請講大士乃索拍板升座唱四十九頌頌終而去　蘇子瞻大士像賛云善慧執板南泉作舞借我門槌為君打鼓宣德四年建傍有十景瑶華洞千官塔聞經臺法華池落日崖四顧

坪望海松片雲石奇雲洞白龍洞舊爲貫雲石別業

有司馬温公祠今廢山麓有宋臣齋宿題名隸書石

刻今存

兜率菴在四顧坪右古壁有小石佛三尊乃傅大士宴

坐處僧佛石結菴於此傍爲奇雲洞壁間詩有越山

吳地半江分之句左又一洞内有石儼然觀音像因

名山頂有圓池相傳有彌勒殿菴即理安寺下院菴

傍有無塵禪師塔

永壽禪寺在慈雲嶺舊名資仁後改上石龍永壽院吴越王建石壁上刻宋仁宗佛牙讃一名石佛寺左江右湖大堪振衣奇巖黝洞荒葛蒙罣萬歷間新築石亭議依石建閣以收大江全湖之勝工未就

上天真寺在登雲臺梁龍德元年吴越王建成化年毒峰善禪師重建殿後石洞中即毒峰真身覆以缸龕古色凛冽有毒峰語録十卷行於世板存寺中

天龍禪寺在慈雲嶺之陽唐真覺禪師建宋乾德三年

吳越王建以居鏡清禪師大中祥符元年改名感業
建炎三年大火唯木觀音像獨存紹興十三年建圜
丘以淨明院為齋宮以感業居從官從此僧徒漸散
而寺亦圮元延祐間僧道平重建至正間南北兩山
諸刹或毀或頹惟天龍僅存寺有堂扁曰天龍趙子
昂書曰天龍深處俞本書曰山舟貫雲石書寺中有
凝翠井寺外夾道植松王鼎書松關扁於谷口元泰
定平大道貴無用兩禪師重建嘉靖間燬明迪明壽

重建萬歷二十三年寂時普鈺鼎新之有大雄天王觀音三殿東西隱　余士吉詩龍飛鳳舞兩峯迴王氣繞銷梵宇開卓錫地侵行輦地雨花臺近拜郊臺草分野色緣城去風引江聲入寺來三百年過如昨日老僧猶說舊蓬萊　劉士亨山舟詩高僧住處屋如舟卧穩渾無夜壑憂篙櫓不施隨地泊波濤已斷樂天游香飄半入蒼龍窟夢落多迷白鷺洲喚起酸齋狂學士虎溪溪上共夷猶

淨明院郊壇齋宿有易安齋梅花巖高孝兩朝御和詩
滿山皆稜梠舊有江月菴節寫亭
天華禪寺舊名千春龍冊天龍禪師說法於此因散天
花名說法臺宋淳熙甲午鏡清禪師有傾軒妙音樓
化生池即禁蛙池說法時叱蛙不鳴故名嘉靖間里
人夏素菴捨山僧德隆重建
勝相寺俗稱五丈寺萬歷間燬僧如准重建　程中書
珉作寺記寺負錢塘就山唐開成四年建曰龍興千

佛寺後西竺僧曰轉智冬夏一楮袍人呼紙衣道者走海南諸國至日本用五金鑄千佛塔以五百遣使頒日本使者還智附舶歸風鳴海洶舟且傾智誦如意輪呪俄見如意珠王相十首八臂度十丈風息遂濟智謀揭高梁可容十丈勝相以荅佛施時千佛寺乃僧光主之有閣高八丈以閣為殿主五丈之像者二合為十丈治平中改賜今額宣和閣灰於臘冦唯勝相一閣屹然雲際不墮刼火紹興初光之孫曰清

中興之清有孫性奕世經理乃克大備乾道間光堯
皇帝聖子神孫三殿臨幸頒賚甚渥由是聲益振今
師壽者性之法子清峻自厲壯耄一日架鐘繚廊宿
仆盡起增光疇昔東朝希賜之風連遐邇而舍予日
至且有施田以惠亡窮者嗟乎見十丈無影之形而
奪海航之人於魚龍之腹要為奇事至於動三殿之
臨幸感東朝之恩錫豈偶然哉紹定己丑仲夏記
妙因菴在妙因山有普同骨搭傍即吳越文穆王墓

保和寺在龍山下閘有鐵沙河水遶寺右流出官河宋寶祐甲寅建至正元年重建嘉靖三十四年僧圓珍重修萬歷二十七年僧寂誠重修

九曜寺在擔水巷俗稱安家堂安家捨堂為寺故名相傳宋曹彬下江南時建至今奉彬為土神宋紹興中普明禪師開法席苦近地無水夜夢神從地見旦泉湧甚甘今稱龍山泉亦稱上井殿久圮嘉隆間僧上巷真定相繼重建

廣澤禪寺舊名甘露晉天福六年吴越王建有泉一泓甘澄可愛若甘露然故以名寺宋治平二年改額廣澤洪武九年僧東明建正統間毒峰善禪師重建嘉靖十五年僧天祥真重建有甘露橋入徑度山課嶺有引路松數百株

定慧禪寺俗稱虎跑寺唐元和十四年僧寰中建憲宗賜額曰廣福院大中八年改大慈禪寺僖宗乾符間加定慧二字宋末燬元大德間重建又燬正德十四

年寶掌禪師重建嘉靖十九年又燬二十四年山西僧永果重建　宋瀟虎跑寺碑記虎跑泉在杭之西湖南山大慈定慧禪院距城十里而近唐元和十四年性空大師來遊茲山樂其靈氣鬱盤棲禪其中尋以無水將他之忽有神人跪而告曰自師之來我等徼惠者甚大奈何棄去南嶽童子泉當遣二虎移來師無憂也翌日果見二虎跑山出泉甘洌勝常大師因留止建立伽藍宋蘇文忠公守杭日為之賦詩有

虎移泉眼趁行脚之句盖紀實也大師諱寰中蒲坂盧氏子得法於百丈海一時龍象如南泉願臨濟玄趙州諗巖頭奯雪峯存無著喜欽山邃咸來咨叩道要則其德服鬼神彰灼靈異有不難致者於戲拔劍刺山水為之湧折腰拜井泉乃仰流武夫健將一誠之所格尚若此况大師心悟無際者乎洪武戊午冬十有一月瀟朝京師道經山下今主僧定巖戒有道之士也要瀟觀泉且被法衣率其徒同舉梵呪久之

泉觱沸而出若聯珠然已而微作湧勢瀌心異之遂
為作銘銘曰天一所形厥質乃凝潛行重淵與氣俱
升至人來居地不愛寶誰信清泠生於虎爪山后川
君與道為謀肯私一勺不師之留師既留止作泉為
雨式沛且滂潤於千里幻此荒墟遂成寶坊羣生依
之為正法幢命世大才猶龍類象來游來咨如山峇
響代禩雖邈聲華弗虧至今草木尚被餘輝我於世緣
逢觸輙礙泉特相知獻萬珠琲塵擾征驂風埃溅瀰

有素者衣化而為緇頥抱寸波如習禪定洗滌塵根一時清淨　蘇子瞻詩亭亭石塔東風上此老初來百神仰虎移泉眼趁行脚龍作浪花拱撫掌至今遊人盥濯罷卧聽空階環玦響故知此老如此泉莫作人間去來想　紫李黄瓜村路香烏紗白葛道衣凉閉門野寺松隂轉欹枕風軒客夢長因病得閒殊不惡安心是藥更無方道人不惜堦前水借與匏樽自在嘗　陳浩和詩良二千石昔清香虎跑泉頭風露

凉直將才華比賈傳徧歷山川如子長流傳玉局播千古脈絡銀河來上方清秋擬到三天竺自裹香茶來煮嘗　釋來復和詩金沙泉湧雪濤香灑作醍醐大地凉倒浸九天河影白遥通百谷海聲長僧來汲月歸靈石人到尋源宿上方欲著茶經校竒品山瓢留待羽仙嘗　王世貞和詩百草沾風蠶月香雙鳩喚雨麥秋凉過橋已覺世情少到寺始知僧日長拂蘚石留行脚偶掛瓢泉是洗心方良公更有茶瓜在

禪悅能容取次嘗　方九叙詩曲徑同尋大士家林
嵐幽勝入煙霞清泉繞砌飛成雪紅葉含霜望似花
欲托醉鄉憑魯酒漫辭水厄試僧茶幽棲况對求羊
偶且向山中閱歲華寺後有幻居即幻居禪師塔有
御祭亭有像宣德庚戌楊復撰碑銘大化氤氲實生
異人髫齔有志超拔莫羣誰當其師曷適迦文矢出
於世胄混於塵飛空則龍瑞世必麟壯逢宗匠迥脫
迷津青氷不忝師道仍殷摧實兼妙機用惟均幻見

其居漚浮其身闡猷大慈應物如雲起廢中竺嘉聲四聞繼登兩街天子日親坐承清問法要弘陳化度無外塵刹垂勛晩主靈谷聖眷尤勤褒進慧濟實惟德尊錫衣之金分膳之珍道價以倍寒堂亦春二公讓席四夷歸仁孰謂季運轉此法輪涅槃為果般若為因見塔無縫乃知師真

襲慶禪寺俗呼真珠寺舊名薦福院在樵歌嶺晉開運間吳越王建為清鑑禪師道場周顯德間殿中宮震

位忽泉涌成渠擊磬則泉汎如貫珠宋景祐中名真珠泉至開慶元年賜額襲慶寺洪武壬申復建賜今額弘治十五年重建萬歷庚子僧德昭重修

六和塔在月輪峯傍宋開寶三年智覺禪師建先是梁開平五年吴越王於仁王廢院掘地得大錢以為瑞應因建大錢寺設寶幢二座於寺門入宋寺廢智覺禪師乃即錢氏南果園建塔以鎮江潮高九級五十餘丈撑空兀突跨陸俯川海船夜泛者以塔燈為指

南馬宣和中燬於方臘之亂紹興二十二年僧智曇募緣重建七級而止塔中有湯思退等彚寫佛說四十二章經李伯時石刻觀音像嘉靖三年燬塔下為龍山渡魚山渡隔岸剡中諸山歴歴可數塔之北為毛湫峪宋紹興間塔成萬歴間袾宏重修　曹勛記

畧云浙江介於吳越一晝一夜濤頭自海而上者再疾擊而遠馳虎駭而龍怒猛如山立欻如電轉掠隄突岸推陷田廬為臨安患久矣實實中若有神物典

司其事錢氏有吳越時曾以萬弩射潮頭終不能却
其勢後有僧智覺禪師延壽同僧統贊寧創建斯塔
用以為鎮自是潮習故道居民德之宣和三禩塔寺
俱燬赤地無遺而潮復為患紹興壬申天子憂之思
所以制其害者在廷之臣首以復興斯塔為請詔賜
可下有司計度庀工治材守臣擇可主持斯事者得
僧智曇諭以詔旨曇口諾心然願以身任不煩官府
乃勸渠化募而和義郡王楊存中居士董仲永首倡

捐貲於是蓮社樂施雲臻霧集雖遠在他路亦荷擔而來自癸酉仲春鳩工至癸未之春五層告成是年歲晚則七級就緒巍然揭立光動山海環壁刻金剛經及塑雜花五十三善知識備盡莊嚴凡所以鎮靜山川護持法界調伏魔境者莫不闕而存焉塔興之初土石未及百簣而潮勢已殺既成之後化為安流而瀕江之民恬不驚悸此則塔之為功而智曇之植福也　白廷玉同陳太傅諸公登六和塔詩云龍山

古化城浮屠峙其巔開殿生妙香捫壁森貝筵應真
儼若生倒飛青金蓮頭陀紺林叢道我丹梯緣初猶
籍佛日閟境倏已玄回頭失誰何叫嘯衣相牽且復
忍須臾當見快意天嬌兒詫先登綱户相鉤連烱若
蟻在珠九曲隨盤旋爛爛滄海開落落雲氣懸羣峰
可俯拾背閱黄鶴騫奇觀興懦夫便欲凌飛仙絶頂
按坤維始見南紀偏神京渺何許王氣停須躔舟車
集百蠻島嶼通人烟一爲帝王州氣壓三大千剛風

灑毛髮鐸語空蟬聯紅放杏園花媿之慈恩篇　張
仲舉登塔詩江上浮屠快一登里中烟火是西興日
生滄海橫流外人立青溟最上層潮落遠沙羣下鴈
樹歌高壁獨巢鷹百年等是豪華盡怕聽興亡懶問
僧　孫晉登塔詩闌檻倚雲漢身疑出上方乾坤一
指顧吳越兩興亡海接空江白山分落日黃伍胥遺
恨在秋草隔沙長　東坡六和寺送張吉甫赴閩曹
詩羨君超然鸞鳳姿江湖欲下還飛去空使吳兒怨

不留青山湧湧七闋路門前江水去掀天寺後清池碧玉環君如大江日千里我如此水千山底

開化寺即塔院也宋隆興二年建嘉靖十二年與塔俱火傍有金魚池噴月泉持正泉秀江亭鐵井欄刻八卦以鎮水怪　僧仲殊登秀江亭南柯子詞云金梵蟠龍尾蓮開舞鳳頭涼生宮殿不因秋門外莫尋塵世捲地江流霽色澄千里潮聲帶兩州月華清泛浪花浮今夜蓬萊歸夢十二瓊樓左塢有月輪菴

朝陽菴在六和塔左進龍浦右近江小塢僧雲天明証建內有大石佛禪定處

五雲山真際院山最高約百丈許周十五里五峯森列駕軼雲霞盤曲而上凡七十二灣俯視南北兩峯若雙錐朋立長江帶繞西湖鑑開帆檣隱見煙霧間若鷗鳬出沒宋時每歲臘前寺僧捧雪表黎明入城中霰猶未集盖其地特高寒云周顯德丙辰志逢禪師結茅開山師天台韶國嗣吳越王極尊禮之每擕大

扇乞錢買肉飼虎虎迎載還山大將凌超創華嚴道場名靜慮菴延師主席宋乾德間吴越王召賜紫衣賜額真際院諡普覺國初燬正德十二年僧法堅重建寺内伽藍乃華光藏神杭人宰牲祈財無虚日有天井大旱不竭伏虎亭端敬亭五雲端亭方伯范淶憲副陳經濟建　錢思復登五雲山詩普覺遺衣久不傳五雲故色尚蒼然斷崖蘿薜三千丈喬木風霜四百年龍井雨深泉獨響漁村潮上月初圓寶坊金碧

紅塵聚何似茲山更絶緣　林景初金日新會宿五雲山詩山氣清如水林扉夜不扃月明岧徑白松暗水螢青幽蕙臨風辨孤泉過石聽何當凌絶頂萬里極滄溟

雲棲寺在梵村天柱寺旁禪師袾宏伐茅建菴於此為遠近宗仰後掘地有碑即古雲棲寺也陶望齡董其昌有記　袾宏自為記云杭府治南連大江西引明聖二湖萬山繞湖而絡繹江滸遡江西上行三十餘

里山名五雲先是山巔有五色瑞雲盤旋其上因以名山已而五雲飛集山西塢中經久不散時人異之號爲雲棲塢宋乾徳五年有僧結菴以居塢多虎僧至虎輙馴伏世稱伏虎禪師者是也吳越王錢氏爲之建寺而雲棲於是創始矣禪師一號大扇和尚諱志逢初築室五雲之頂天禧中降勅賜真際院遂幷闢雲棲天池二院而成三刹後治平二年改號棲真今曰雲棲者復古也雲棲居五雲之西徑曲林幽四

山園合蒼翠聳然東岡而上有壁觀峯峯下有泉名青龍泉迤邐下中峯之旁復出一泉名聖義泉又下而西崗之麓復出一泉名金液泉筧引涓涓潔冽甘芳汲灌不竭獨以荒僻寥落人跡罕至非忘形死心者莫能居焉紹興初有余知閣者凥蹕南渡隱於寺側後捨宅歸寺聖朝弘治七年霖雨發洪廬宇經像隨水漂蕩僧稍稍散去頹耋者僦居民房而故院遂荼莽父老過之傷感垂涕衛將軍玉溪楊公曁子念堂

君雅嚮三寶時募僧重修而頻苦虎患居無何即引去隆慶五年袾宏行脚南還愛其岑寂孤形隻鉢趺坐把壁間太學生陳如王李繡等為之構靜室三楹而宏晝與野鹿主賔夜與鳴泉倡和悠然若將終身村之民怪其能久居也環村四十里歲傷於虎者不下二十人而雞犬不與焉宏乃發悲愍諷經千卷設瑜伽施食津濟之自是虎不傷人適歲亢旱禱於山偶時雨霔村之民又大悦而慶其得安居也相與纍

纍然肩材木而至曰兹吾祖所植也荷鋤钁發其塵坌之礎磉而指之曰兹雲棲寺之故物也禪師福吾村吾願鼎新寺之遺址以永吾一境之香火由是百日而成蘭若外無崇門中無大殿惟禪堂處僧法堂以奉經律而已宏自惟迂踈陋劣寸長無稱抱病入山分與草木同腐頃值幻緣興此廢墜惡容坐食不思所以上報佛恩而下酬檀信乎顧生平尚真實而賤浮誇甘窮約而羞名利因共二三同志相砥礪力

行古道盟而後進犯而必退大都主之以淨土而參
專坐禪餘兼講誦日有程月有稽歲有表凜凜乎使
無賴者不得叅乎其間雖於法門無大裨益庶幾勅
末學之弊以俟後之知識云爾宏沈氏子字佛慧號
蓮池仁和人是為記　董其昌記并書杭之山自天
目來帶苕水挾聖湖南盡於江折而東是為鳳凰諸
山宋之故宮在馬遡流而西二十里是為五雲山循
山麓而西四五里是為雲棲寺則今蓮池禪師之道

場也陂陀坻平巖谷幽密劃然野處而不與湖山為羣境則變喧而幽土則去穢而淨一似遺世者山當江之三折海門濤頭雪涌而霆擊者至此蕩為平川洋洋瀰瀰怒氣消盡一似忍辱者由東罔而上有壁觀峯青龍泉出焉中峯之旁復出一泉名曰聖義泉西罔之下復出一泉名曰金液泉涓涓甘冽汲濯不竭一似利生者此非有道者莫能居而居之者亦於道力有助自宋伏虎禪師住山以至國朝雖天禧中稍闢為寺而遞興遞廢夷為

蓁莽久矣師以隆慶五年托鉢此村若有冥契曰吾骨人得骨山可以老矣縛茆三楹經禪宴坐有終焉之志環村四十里數有虎倀師以慈止殺虎不為暴歲旱禱雨雨澤輙應魃不為灾居人異之爭來作室度材於家山仍礎於故址民大和會焉師曰毘盧宮殿徧界徧空草昧經營無勤檀施唯法堂奉經律禪堂以處僧玆所急也既落成而百年廢剎遂復舊觀矣此雲棲之緣起也師之侍者以為古德破荒衆信積力不可泯没請余

記之余何知出世事而竊有感於法道盛衰之際也在昔唐宋時士惟薄將相不為者始去而為大僧以了百千億刼之生死故其戒行之嚴宗風之峻直可感鬼神馴異類或為道俗所皈依或為帝王所禮敬名藍淨刹於是繁興矣蓋其盛也近以經術收儁士士所不收者方自引而食於僧是以赤縣神州列刹相望圓頂方袍聚廬而處者百十為羣即而求之所謂禪講律師如古尊宿者有幾假令大年削牘寂音

操筆二百年來可應傳燈僧寶之選者又有幾則雖金碧土木之莊嚴崇之至於天而廣之至於十由旬何益蓋法道之衰相見矣師庠校名士始欲以禄養為孝既以弘法報恩為孝麟驥壯盛而龍象超忽最初發念固已卓然名聞利養之外矣龐蘊罄百萬而擲漢水僧紹冒三毒以開攝山豈足專美乎師自主法席以來既三紀行在梵網志在觀經標淨業則東村立清規則百丈析義疏則玉泉辨宗乘則慧日摧

陰魔則板度空排戲論則秀鐵面雲棲雖幽逈荒率
無諸莊嚴有具眼通者必曰先師塔廟在矣有具耳
通者必曰水鳥樹林念佛法僧矣有具宿命通者必
曰某古德再來矣毘嵐偃岳而不波大浸稽天而不
溺是雲棲之興法道大有賴也夫師所著有彌陀經
疏鈔緇門崇行錄禪關策進等書數十種鋟行於世
師俗姓沈名袾宏字佛慧仁和人　陶望齡記昔世
尊以五時彰教隱顯權實順布而不忒若温緜涼簟

隨侯異設凡以逗機宜適根塈而已正法東壇師資角立曰講曰律曰禪並而為三然軌轍同歸君臣遞用斯亦一代時教之遺也天目中峯師有言密部如春慈恩如夏南山律宗如秋教外別傳之旨如冬自祖燈輝三家替法久生濫藥療權施雖離言絶跡之塗而言跡具焉大智𭧂規則律該圭峯詮經則教設至永明天衣而降多寄指蓮邦黙標心土持名淨念殆庶幾所謂密者然則少林一宗四序備矣由是以觀

一氣煥寒而歲成一音開遮而化闡莫不因宜而建之遇耳而通之離之以提宗合之以成務其致一也像季陵夷學者丈言依通未嘗有古先生研幾極深之用在有以率情資空以護過而欲圓契法界密還心源此與兒嬉囈語何異嗟乎禪學盛而教律薄禪學衰而教律亡矣破器焦種道所不載猶讙於衆曰吾宗固然儀範弛解觀行滅裂而菩提達摩單傳之教亦掃地盡澶漫流湎無甚兹時者昏衢積晦慧日

乃升於是雲棲大師應期運秉慈願挺生於冠族飛藻於儒苑然後辭榮捐愛薙染登具荷包咨叩百城忘疲隆慶辛未歲始返錫武林五雲山之西塢宋伏虎遺剎在焉礎石就泐餘堵纔存而師蒙露戴星晏坐其下久之方刋灌莽成茇舍繩牀瓦鉢獨寤弗諼而已然薰之以戒德扇之以玄化慈戢猛獸誠感霖雨於是遠近甿庶順風爭趍輸材赴工如水投壑無何而役竣仍其始號曰雲棲禪院殿門不設庖湢具

體惟禪室法堂制稍崇敞以奉經像集徒侶葢大師
夙志也大師之敎草偽正訛貴繩檢黜戲論一歸於
真履底於妙悟謂綱紀道俗者莫大於行是故有緇
門崇行之錄覆護羣動者莫尚乎慈是故有戒殺放
生之文嚴淨尸羅兼資物我者莫廣於梵網是故有
戒疏發隱之義頓超直指尅證靡濫者莫要於禪是
故有禪關策進之篇於後後世為大津梁於諸方便
中出勝方便普被羣機橫絕三界者莫逕於淨土是

故有彌陀經疏鈔之作嘗稱曰阿伽巳疾如意雨寶總羣塗而一貫者其惟持名一心乎其進為行淨為律契為法究為禪以故師之唱演靡所不備而宗趣有在緇素之徒咸望大師為善導雲棲為極樂交廣庸蜀幽并冀朔之遠莫不𦢊足皈禮延頸嚮化與於籌室者不可勝數而師尤隱顯行撝謙不居痛抑狂瀾躬為之隄岸終身退然處於學地雖凡衲單士通謁而至者咸與之均禮於戲非盛德何以臻此乎

而昧者謂院以禪名宜杜塞岐徑獨蹈大方紹明從
上以來單傳直截之旨若以是爲師少者夫治水者
撤堰而瀉之築防而居之乳兒者塗苦而禁之洗滌
而養之惟其宜適也世降習偷邪師謬解如波如馳
苟務泯相毀教等持犯均淨穢決竇於旱秋絶哺於
饑子豈大士匡時應會起極弊振將絶之道哉俗善
畫龍見龍而驚塗羮雜陳而笑耕稼者不亦舛乎是
山形勝洎創建緣起詳載大師所撰記及董太史其

昌碑中故不具具言師所以應化拯時有功宗乘者

勒石講堂詒於無窮

天柱寺在雲棲三聚亭里許即常樂寺宋開寶建

妙山菴在妙山僧如寘建

白沙菴在白沙塢通黄山天竺

棲真寺在定北四啚有贊寧塔

定安寺在定北二啚

定明寺在定北三啚

金蓮寺在定北一啚

妙靜寺在錢塘縣定山北二啚宋元祐中投子義青禪師開山賜額明陽寺建炎四年法成禪師重建山門兩廊僧堂更名妙靜有偈曰選佛塲開妙靜山直教千佛笑開顏圓成屋裏諸功德只在當人點首間慶元六年庚申歲紹隆禪師修元至正二十五年海悟禪師重修洪武六年太古義禪師重修寺有古井

定南寺在公館側

慈巖院在楊村風水洞側舊名恩德洞洞中石子紅點如丹持出即隱置於舊如故　白樂天詩并序予到郡周歳方來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於心遂留絶句雲水埋藏恩德洞簪裾束縛使君身暫來不宿歸州去應被山呼作俗人　蘇東坡詩并序往富陽新城李節推先行三日留風水洞見待詩云春山磔磔鳴春禽此間不可無我吟路長漫漫傍江浦此間不可無君語金鯽池邊不見君追君直

過定山村路人皆言君未遠騎馬少年清且婉風崖水穴舊聞名只隅山溪夜不行溪橋曉溜浮梅萼知君繫馬巖花落出城三日尚逶遲妻孥怪罵歸何時世上小兒誇疾走如君相待今安有

龍門菴在龍門山頂四面石壁路屈曲而上如盤谷有僧結菴於此

光明寺在定山北唐顯慶元年高宗勅賜光明禪寺明善導和尚說法開山師念佛一聲即有一道毫光從

口出自十至百光亦如之勅賜寺額正統十一年惠
辨初重建萬歷間寺産俱爲豪猾侵漁尋復故地有
龍池古井　王勃題光明寺南池幽景詩云笑倚雕
闌瞰碧流漾花天氣漸和柔日行東陸春偏早人在
西園景自幽出水蒲芽纔短茁牽風荇帶欲輕浮緑
波涵育羣魚樂不識江湖有釣鉤

武林梵志卷二